

## Cultura

Antonio Ballester pinta 2007 con cuerpo de mujer

El artista murciano rompe su silencio creativo protagonizando con sus dibujos el nuevo calendario de Pictografía

N. S./MURCIA

Mil ejemplares numerados que se agotan en un suspiro. Esa es la tirada tradicional del esperado calendario de Pictografía, que en 2007 protagoniza uno de los artistas murcianos más admirado, anárquico, creativo y respetado por la crítica y el público: Antonio Ballester (París, 1952), hijo del también pintor Mariano Ballester, y de la recientemente fallecida Monique Les Ventes, y afincado en Murcia desde su infancia. Antonio Ballester, cuyas exposiciones son tan escasas como celebradas, y cuyos proyectos artísticos a menudo nada tienen que ver con las exigencias del mercado, ni con la venta inmediata de sus obras, regresa a la actualidad artística con El año de Eva al desnudo, el calendario de Pictografía 2007 para el que ha creado doce dibujos de cuerpo de mujer que encierran misterio, enigmas, extrañezas, deseos, desamparo y una enorme fuerza creativa.

Para la realización del calendario, del que es responsable artístico el también pintor Antonio Martínez Mengual, y en cuya realización se emplean los mejores materiales y las más modernas técnicas con los que cuenta el mundo de las artes gráficas, se ha contado con la participación de Antonio Arco, autor de la introducción al trabajo radiante de Ballester y de los poemas titulados Eva bañándose en el Nilo y Eva en el Palacio del Generalife.

Los originales utilizados para el calendario, así como los bocetos y otro material preparatorio para las doce creaciones finalmente seleccionadas por Antonio Ballester, serán expuestas -la inauguración será el 15 de diciembre, a las 20.30 horas- en la Galería Catedral Gallery, donde podrán ser contempladas hasta el 15 de enero de 2007.

Sobre el porqué de su fascinación por la figura desnuda de mujer, Ballester indica: «... debe ser por una especie de ternura hacia mis semejantes...». Desnudas, frágiles, tan cerca, tan lejos...



### CONVIENE SABER

Qué. Pictografía -empresa de artes gráficas- ya tiene su calendario para 2007. Dirige: Joaquín Caravaca.

Quién lo protagoniza. El pintor murciano Antonio Ballester, autor de doce dibujos que bucean en el cuerpo femenino.

Título. El año de Eva al desnudo.

Introducción y poemas. Antonio Arco.

Edición. Mil ejemplares numerados.

Dirección del proyecto. Antonio Martínez Mengual.

Diseño gráfico, selección de tintas y papeles. Pictografía.

Presentación. 14 de diciembre, a las 20.15 horas en el Aula de Cultura de Cajamurcia.