

CULTURA

Doble mirada sobre Velázquez

Pictografía presentó ayer Ramón Gaya,; La doble mirada sobre Velázquez, título del quinto libro de la colección Temas Murcianos. La presentación corrió a cargo del periodista de La Verdad Pedro Soler; del director de Pictografía, Joaquín Caravaca; y del director del Museo Ramón Gaya, Manuel Fernández Delgado. El libro también cuenta con un prólogo que ha realizado el poeta murciano Eloy Sánchez Rosillo.



SATISFECHOS. Manuel Fernández Delgado, Joaquín Caravaca y Pedro Soler. / JUANCHI LÓPEZ / AGM